

PROGRAMMA DI ITALIANO

a.s. 2022- 2023

classe 4 F

Materia
ITALIANO

Docente Prof. C.TUSINO

Libri di testo adottati

GUIDO BALDI / SILVIA GIUSSO / MARIO RAZETTI CLASSICI NOSTRI CONTEMPORANEI 3 EDIZIONE NUOVO ESAME DI STATO (I) 3 PARAVIA

GUIDO BALDI / SILVIA GIUSSO / MARIO RAZETTI CLASSICI NOSTRI CONTEMPORANEI 4 EDIZIONE NUOVO ESAME DI STATO (I) 4 PARAVIA

Obiettivi conseguiti

**CONOSCENZA DEI PRINCIPALI FENOMENI LETTERARI DAL BAROCCO AI
ROMANTICISMI**

CONOSCENZA DEI PRINCIPALI AUTORI DELLE EPOCHE ANALIZZATE

ABILITA' NEL PORRE CONFRONTI TRA I MOVIMENTI LETTERARI E GLI AUTORI

Contenuti trattati

Il 1600 tra tradizione e innovazione :

il Barocco, Marino, Galilei, Cervantes

il teatro : Shakespeare, Moliere

lettura di passi scelti dai testi degli autori citati

Il 1700

***l'Illuminismo: Voltaire, Defoe, Rousseau, l'Enciclopedia,
i fratelli Verri, Beccaria***

**Goldoni : la riforma del teatro, il realismo, il teatro borghese, teatro di
costume e teatro di carattere.**

lettura di passi scelti dalla Locandiera (atto II ; scena finale)

**Parini : la formazione e la modernità, la satira de il Giorno, le Odi
*Lettura del proemio de " Il Giorno "***

Alfieri : la formazione di un artista ribelle, titanismo e antitirannide

*Lettura da “ vita di Vittorio Alfieri scritta da esso”, scena finale del “SAUL”
Trama de “Mirra”*

Il Neoclassicismo e il Preromanticismo:

*Ugo Foscolo : la vita, il pensiero, la tensione titanica, la poesia
sepolcrale, le opere*

Dante, Purgatorio , 1 , 3, 6 ,9, 10,12,24, 33

Torremaggiore, 04-06-2023

*Firma del docente
CARMELA TUSINO*