



PROGRAMMA DI STORIA DELL'ARTE
SVOLTO NELL'A.S. 2022/23

Docente: Nargiso Anna Grazia

Classe 3[^]D Liceo scientifico

CONTENUTI	PERIODO
<p>IL GOTICO INTERNAZIONALE: Gentile Da Fabriano e Pisanello.</p> <p>IL PRIMO RINASCIMENTO. - La situazione geografica e politica della penisola italiana e l'invenzione del rinascimento.</p> <p>Il primo Rinascimento a Firenze e gli artisti: Brunelleschi, Lorenzo Ghiberti, Donatello, e Masaccio.</p> <p>La scoperta della prospettiva e le conseguenze per le arti figurative.</p> <p>L'arte a Firenze oltre i protagonisti: Battista Alberti, Jacopo della Quercia, Paolo Uccello e Piero della Francesca.</p> <p>Costruzione di figure piane Proiezioni ortogonali</p>	<p>1[^] Quadrimestre</p>

<ul style="list-style-type: none"> - IL SECONDO RINASCIMENTO - Gli sviluppi del rinascimento. <ul style="list-style-type: none"> – Le principali corti rinascimentali. - Il Palazzo e la città (l'urbanistica di Pienza, Urbino e Ferrara) - Sandro Botticelli nella Firenze laurenziana. - Cosmè Tura, Andrea Mantegna e Antonello da Messina. - LA MANIERA MODERNA - Gli iniziatori della “terza” maniera: Bramante, Leonardo, Michelangelo e Raffaello. IL MANIERISMO 	2^ Quadrimestre

Percorso di Educazione civica

La valorizzazione del patrimonio culturale e le varie tipologie museali presenti sul nostro territorio. Percorso storico sulla nascita del museo. Percorso di PCTO realizzato presso il Mat.

Firma del docente