



## Disegno e storia dell'arte : **programma svolto**

Classe : Classe 4<sup>a</sup> sez. C - Docente : Prof. Antonio Pompa

a.s. 2022-23

### STORIA DELL'ARTE

#### • BAROCCO

- ✓ Michelangelo Merisi, detto Caravaggio;
- ✓ Carlo Maderno;
- ✓ Pietro da Cortona;
- ✓ Gian Lorenzo Bernini;
- ✓ Francesco Castelli detto Borromini

#### • ROCOCÒ E VEDUTISMO

- ✓ Filippo Juvarra;
- ✓ Luigi Vanvitelli;
- ✓ Giovanni Antonio Canàl detto Canaletto

#### • L'ILLUMINISMO

- ✓ John Locke;
- ✓ Charles-Louis de Secondat, barone di La Brède e di Montesquieu, detto **Montesquieu**;
- ✓ Jean-Jacques **Rousseau**;
- ✓ François-Marie Arouet detto **Voltaire**;
- ✓ Denis **Diderot**;
- ✓ Jean-Baptiste Le Rond **D'Alembert**;

#### • NEOCLASSICISMO

- ✓ Antonio Canova;
- ✓ Jacques-Louis David;
- ✓ Johann Joachim Winckelmann;

### DISEGNO TECNICO

- GEOMETRIA PIANA E SOLIDA;
- PROIEZIONI ORTOGONALI CON ASSI PERPENDICOLARI ED INCLINATI;



- PROIEZIONI ORTOGONALI SEZIONATI DA UNPIANO  $g$  INCLINATO;
- PROIEZIONI ASSONOMETRICHE
  - ✓ Assonometrie Oblique :
    - Assonometria Cavaliera;
    - Assonometria Monometrica o Planometrica;
  - ✓ Assonometrie Ortogonali :
    - Assonometria Isometrica;
- LE SEZIONI
  - ✓ Piano di sezione o piano secante ed il tratteggio;
  - ✓ Corpi solidi sezionati da piani perpendicolari o inclinati ad x-y-z;

Torremaggiore, 08.06.202

Studenti

Firma del Docente

\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Prof. Antonio Pompa