

Programma di **STORIA DELL'ARTE e DISEGNO TECNICO**

A.S. 2021/22

Classe 2°b Corso SCIENTIFICO

"ISS FIANI LECCISOTTI" Torremaggiore

STORIA DELL'ARTE

L'età di Pericle e di Fidia. l'inizio del periodo classico

- Il primato di Atene
- La statuaria prima del Doriforo
- Mirone, il Discobolo
- L'equilibrio raggiunto. Policleto di Argo
- Fidia, il Partenone

L'arte nella crisi della polis

- Il ripiegamento intimista in Prassitele e Skopas
- Lisippo, la conquista assoluta dello spazio.
- Alessandro Magno e l'Ellenismo: L'architettura; Pergamo, Altare di Zeus Soter e Athena Nikephoros.

L'arte in Italia. Gli Etruschi

- la città, l'architettura religiosa, L'architettura funeraria.

Roma. L'arte dell'utile

- Le tecniche costruttive dei Romani: l'arco, la volta, la cupola, la malta e il calcestruzzo, i paramenti murari.
- L'architettura: l'architettura dell'utile; i templi; Le costruzioni onorarie; Le costruzioni per lo svago e i giochi cruenti; La casa, la villa, il palazzo imperiale
- La pittura: Dal possibile al fantastico;
- La scultura: il rilievo storico – celebrativo.

DISEGNO TECNICO

- Proiezioni ortogonali;
- proiezione ortogonale di un punto;
- proiezione ortogonale di piani;
- proiezione ortogonale di gruppi di solidi;
- proiezioni ortogonali di figure piane inclinati;
- piani ausiliari.

Prof. Antonio De Maria